**Требования к обучающимся при сдаче академической задолженности**

**по предмету «музыка» 2 –8 классы.**

Зачет по сдаче академической задолженности по предмету «музыка» проходит в теоретической форме (реферат).

Требования к выполнению реферата по музыке.

Реферат (исследовательская работа) является самостоятельной работой ученика. Педагог предлагает три темы на выбор учащегося. Учащийся предоставляет реферативную работу и защищает её устно. (Пересказывает, отвечает на вопросы по теме реферата).

Цель реферата (исследовательской работы): провести углублённое изучение проблемы, гипотезы, или выбранного музыкального направления (произведения).

1) Правильно сформулировать тему реферата (исследовательской работы) (согласно с учителем)

2) Составить план реферата (исследовательской работы), который должен как можно полнее раскрыть тему теоретической или исследовательской работы

Примерный план.

1) В вводной части – ответить на вопрос: почему эта тема так важна для общества и ученика лично.

2) Характеристика музыкального направления (произведения), особенности, наиболее значимые произведения в этом направлении.

3) История создания музыкального произведения (направления), биографии самых ярких композиторов в этом музыкальном направлении.

4) Степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

5) Значение данного музыкального направления (произведения) для мировой/ отечественной культуры:

**Отметка «5»** - реферат раскрывает тему, отвечает поставленным задачам, ученик свободно владеет материалом, твёрдо знает музыкальные термины и понятия, полно и правильно отвечает на вопросы по теме реферата.

**Отметка «4»** - реферат недостаточно раскрывает тему, отвечает поставленным задачам, ученик владеет материалом не в полной мере, неточен в формулировках музыкальных терминов и понятий, затрудняется с ответами на некоторые вопросы по теме реферата.

**Отметка «3»** - реферат недостаточно раскрывает тему, отвечает не всем поставленным задачам, ученик владеет материалом слабо, фрагментарное знание музыкальных терминов и понятий, затрудняется с ответами на вопросы по теме реферата.

**Отметка «2»** - реферат не раскрывает тему, отвечает не всем поставленным задачам, ученик владеет материалом слабо, не знает музыкальные термины и понятия, не может ответить на вопросы по теме реферата.